



ПРОСВЕЩЕНИЕ

ОСНОВАНО В 1930

# Особенности преподавания учебного предмета «Литературное чтение» в начальных классах образовательных организаций с родным (нерусским) и русским (неродным) языком обучения

**Хайруллин Руслан Зинатуллович,**

доктор педагогических наук, профессор кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации  
Российского нового университета (Москва)

**Верхолотова Елена Владимировна,**

кандидат филологических наук, зав. кафедрой основ риторики и дикторского мастерства  
«Академии медиаиндустрии» (Москва)

Ученые-методисты, занимающиеся проблемой преподавания русского языка и литературы в национальной школе утверждают, что для обеспечения высокого уровня образования нерусских учащихся, нужны **специальные учебники, которые учитывают психолого-педагогические особенности нерусских учеников.**

## В стихии родного языка

---

До школы нерусские дети в семье и ДДУ развиваются в стихии родного языка.

К моменту поступления в школу у них нет отклонений в психическом и умственном развитии, однако они слабо владеют русским языком.

Поэтому им нужны специальные учебники, позволяющие им к концу начальной школы выйти на **один уровень с русскими учащимися, обучающимися в массовых общеобразовательных учреждениях.**

# Предметно-специфические принципы

- принцип опоры на родной язык и литературу учащихся;
- принцип диалога культур,
- принцип учета национального своеобразия русской литературы.

Эти особенности учтены в рассматриваемых учебниках, что обеспечивает эффективность обучения русскому языку и литературе нерусских учащихся и достижение ими к окончанию начальной школы **результатов, сопоставимых с результатами обучения учащихся массовой общеобразовательной школы.**

# Культура межнационального общения

---

Одной из главных задач в школах с родным (нерусским) языком обучения выступает формирование билингвизма, тогда как в школах с русским (неродным) языком обучения — это **поликультурное образование и воспитание у учащихся культуры межнационального общения.**

## Межкультурная компетенция

---

В числе основных компетенций, формируемых учебниками, особо следует выделить **межкультурную компетенцию**. В качестве одного из основных средств ее формирования является **«диалог культур»**, основными участниками которого выступают родная культура учащихся и русская культура.

- **взаимодействие** различных позиций, представлений , идей, образов, языков, наук и искусств, точек зрения, которое приводит к взаимопониманию и взаимообогащению участников диалога, и **способ познания мира**, освоения духовных ценностей, способ самоопределения, позволяющий человеку научиться жить и быть успешными в условиях многообразия культур, типов сознаний, логик, точек зрения .

# Задача первостепенной важности

---

Задачей первостепенной важности для данного типа школ является **«формирование российской гражданской идентичности при интересе к другим этносам, другим культурам и уважении к их представителям, а также формирование культуросообразного поведения»** .

# Задачи курса:

- формирование у школьников **базового представления о культурном пространстве нашей страны** в его единстве и многообразии, понимание живого диалога русской и родной литературы;
- **развитие** интеллектуального и эмоционального потенциала школьников;
- **патриотическое воспитание**, формирование нравственности, уважения к дружественным культурам;
- **эстетическое развитие**: знакомство с изобразительно-выразительными средствами другого языка и особенностями русского художественного слова;

# Задачи курса:

- работа с основными видами **речевой деятельности** на русском языке: слушание, чтение, говорение и письмо;
- формирование **навыков научного познания**: анализ, сравнение, обобщение информации;
- формирование **разносторонних** литературоведческих, лингвистических, страноведческих и культурологических **компетенций** младших школьников.

# Учебники «Литературное чтение»

---

Учебники «Литературное чтение» базируются на **принципе интерактивного обучения**.

На уроках используется **системно-деятельностный подход**.  
Учитель и ученики эффективно решают учебные задачи,  
творчески переосмысливают произведения русской и  
национальной литературы.

Совместная работа учеников разного уровня подготовки создает **ситуацию успеха** для детей, слабо владеющих русским языком.

В процессе изучения предмета «Литературное чтение» осуществляются межпредметные связи с такими дисциплинами, как **«Литературное чтение» на родном языке, уроками русского и родного языков** и другими предметами и координация в работе учителей этих предметов.

# Доминантная цель каждого класса

---

В первом классе это обучение чтению,  
во **втором** – развитие речи,  
в **третьем** – понимание специфики художественного слова.  
Доминантой **четвертого класса** является литературная пропедевтика, то есть подготовка учащихся к полноценному восприятию художественного произведения, овладению им методами и приемами анализа литературного произведения, что является необходимым условием для перехода на следующую ступень литературного образования.

Перед разделами учебника помещены рубрики «Мы узнаем», «Мы научимся», которые имеют значение побуждения к действию и определение того, чем учащиеся будут заниматься в течение нескольких уроков.

# Рубрики урока

---

- Читаем быстро и правильно.
- Начинаем работу,
- Знаешь ли ты,
- Узнаем новое,
- Творим и пробуем новое,
- Проверяем себя,
- Сделаем вывод.
- Подведем итоги

Для облегчения навигации по учебнику, в книге помещена система значков и символов, позволяющих оптимизировать процесс работы с книгой

# Родина. Малая и большая

---

Родная культура ассоциируется в учебниках с образом **малой родины**, русская – с образом **«большой родины» - России**.

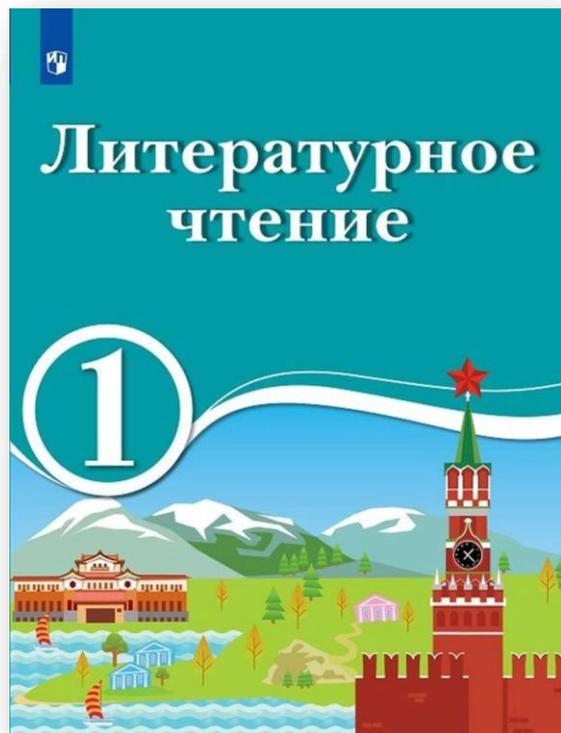
Родная культура неразрывно связана с родным языком.

Русская культура проявляется через русский язык, который открывает человеку путь не только к культуре русского народа, но и к культурам других народов, к мировой культуре.

Русский язык выступает не только в роли государственного языка, а также **языка межнационального общения**.

Позволяет учащимся осваивать в равной степени культуру как родного народа, так и русскую, культуру народов России и зарубежных стран, литература которых представлена в учебниках, что также является важным средством **формирования межкультурной компетенции.**

# Структура и содержание учебников



В учебнике для **1 класса** разделы:

- «Я живу и учусь в России»,
- «Волшебные слова»,
- «Что такое хорошо и что такое плохо».

# Структура и содержание учебников



В учебнике для **2 класса** разделы:

- «Родина моя»
- «Моя семья»
- «Фольклор»
- «Сказки»



В учебнике для **3 класса** разделы:

- «Человеку нужна Родина»,
- «Добра желаешь — добро и делай»
- «Что я люблю»,
- «В школе и дома»
- «Путешествие в мир сказки»
- «Мы и наши животные»

# Структура и содержание учебников



В учебнике для 4 класса разделы:

- «Всегда будь сердцу мил, мой край родной!»
- «Времена года»
- «В природе столько красоты!»
- «Что за прелесть эти сказки!»
- «В чём сила человека?»
- «Космос далёкий и близкий»

# Специфика обучения нерусских детей

---

В рассматриваемых учебниках, в отличие от аналогичных учебников для массовой школы, широко представлены **специальные вопросы и задания, которые учитывают специфику обучения нерусских учащихся** в обозначенных выше типах учебных заведений. Это вопросы и задания, предполагающие опору на родной язык, литературу и культуру учащихся, диалог культур, выявление национального своеобразия русской литературы и формирование общероссийской идентичности в единстве с этнической.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



## Группа компаний «Просвещение»

Адрес: 127473, Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16, стр. 3,  
подъезд 8, бизнес-центр «Новослободский»

Телефон: +7 (495) 789-30-40

Факс: +7 (495) 789-30-41

Сайт: [prosv.ru](http://prosv.ru)

Горячая линия: [vopros@prosv.ru](mailto:vopros@prosv.ru)